



FOTOPIANO NON IN SCALA CON INDICAZIONI DELL'EX TRACCIATO DELLA "STRADA COMUNALE DEI PRADONEGHI" ALLA CHIESA VECCHIA



ESTRATTO CATASTALE NON IN SCALA - CATASTO AUSTRIACO 1840 ca. -

Studio **FORMAT-C ARCHITETTURA** di Dott. Arch. Filippo Forzato
 Via Monte Cengio 72 - 36016 Thiene (Vicenza) - IT
 P.I. 03596010276 - C.F. FRZFP76A26L736H
 T. +39 0445.372266 - F. +39 0445.372266 - P.E.C. info@pec.format-c.eu
 www.format-c.eu - info@format-c.eu

PROGETTO *CONCEPT PROGETTUALE*
 PER UNA PROPOSTA DI RIQUALIFICAZIONE URBANA E PAESAGGISTICA DELL'AREA PRIVATA AD USO PUBBLICO TRA VIA ROMA (SP 116) E VIA PADRE GIROLAMO APOLLONI (EX "STRADA COMUNALE DEI PRADONEGHI" ALLA CHIESA VECCHIA)

LOCALIZZAZIONE INTERVENTO
COMUNE DI CARRÈ
PROVINCIA DI VICENZA
 Inquadramento CATASTALE: Catasto ter.: F. 5 - M. II 78, 817, 1436 da accre. Catasto fabbr.: - CODICE CATASTALE: 8835
 Inquadramento URBANISTICO: Z.T.O.: A - Centro Storico P.A.T.: - P.I.: -
PROPRIETÀ TERRENO/I tipologia cliente
Sister's s.r.l.
 Via Roma, 85
 36010 - Carrè (Vicenza)
Comune di Carrè
 P.zza IV Novembre, 5
 36010 - Carrè (Vicenza)

PROGETTISTI **DOTT. ARCH. FILIPPO FORZATO**
DOTT. ARCH. MARIANNA DE MURI
DOTT. ARCH. ROBERTO DORIA

COLLABORATORI **DOTT. ARCH. MATTEO BUSA**, **DOTT.SSA MARTA NANUT**,
 CON LA CONSULENZA DEL PROF. MATTEO DAL SANTO

N. ELABORATO	TIPO DI ELABORATO	SCALA
T01	RELAZIONE SINTETICA DI PROGETTO, RELAZIONE SINTETICA DI PROGETTO, ELENCO INTERVENTI CON STIME SOMMARE	-
T02	CONCEPT PLANIMETRICO E LAYOUT	1 : 200
T03	PLICO VISTE-RENDER, FOTOMONTAGGIO	-

DATA DI PRODUZIONE 19.01.2017 **DATA CONSEGNA:**
DATE DI REVISIONI 30.06.17 - 07.07-17 **10.07.2017**

COPYRIGHT STUDIO FORMAT-C ARCHITETTURA DI DOTT. ARCH. FILIPPO FORZATO
 AI SENSI DELLA L. 633 DEL 22 APRILE 1941 S.M.I. IL SEGUENTE ELABORATO NON PUÒ ESSERE RIPRODOTTO O COMUNICATO A TERZI SENZA PREVENTIVO ACCORDO E/O AUTORIZZAZIONE SCRITTA DEL/DEI PROGETTISTA/I. PER OGNI QUESTIONE DEONTOLOGICA E PROFESSIONALE CI SI ATTIENE ALLE VIGENTI NORME DI DEONTOLOGIA PER L'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO.

format-c

Codice cliente / Nome provvisorio progetto
PIAZZETTA "ALLA CHIESA VECCHIA"



LAYOUT INTERVENTI

1 - IL MURO FOTOGRAFICO E L'ESPOSITORE INFORMATIVO

A - Elemento espositivo composto da pannelli in truciolare OSB con stampe a colori un *patcwork* di immagini storiche /contemporanee del territorio di Carrè.
 Superficie: 55,00 mq ca.
 B - Pannello in metallo con stampa bifacciale serigrafica a colori con informazioni storico-didattiche del luogo.
 Caratteristiche ad exempla: Mod. Chamonix - Marca METALCO

2 - L'AREA STORICO/DIDATTICA

Area composta da nuova pavimentazione grigliata in elementi CLS (posti a secco e rimovibili), ovvero superficie altamente drenante con ghiaio per favorire il calpestio in piano attorno agli elementi espositivi.
 Superficie: 135,00 mq ca.
 Caratteristiche ad exempla: Mod. Green Carpet Nest - Collezione Via Veneto - Marca FAVARO1

3 - L'AREA POLIFUNZIONALE

Area composta da nuova pavimentazione grigliata in elementi CLS (posti a secco e rimovibili), ovvero superficie altamente drenante con misto d'inerbico per favorire il calpestio in piano ed un utilizzo polifunzionale in raccordo con la superficie erbosa del resto del giardino.
 Superficie: 105,00 mq ca.

4 - IL GIARDINO

Area calpestabile a terreno inerbico, attornata da elementi naturali d'arredo e alberature autoctone.
 Superficie: 200,00 mq ca.

5 - LA PIETRAIA

Area non calpestabile rivestita da pietre locali (anche di recupero) di medie-grosse dimensioni posate a secco su struttura esistente in C.A. mantenendo fori bocche di lupo esistenti; utilizzando anche frammenti di laterizio / vecchi mattoni in cotto (es. recupero vecchi mattoni dall'ex Latteria Sociale).
 Superficie: 20,00 mq ca.
 Caratteristiche ad exempla: Pietre locali (basaltiche - alluvionali) recuperate e posate a secco.

6 - I MURI A SECCO

A - Muro a secco di pietre locali (basaltiche - alluvionali) recuperate e posate a secco all'interno di nr. 5 gabbioni metallici con funzione anche di esposizione temporanea bifronte di pannelli appesi all'orditura metallica.
 Caratteristiche: Gabbioni filo COR TEN CLASSE A - larghezza 0,50 mt x lunghezza 2,0 m x H 2,0 m - Marca MONTEALATO
 Volume: 10 mc ca.

B - Muro a secco di pietre locali (basaltiche - alluvionali) recuperate e posate a secco all'interno di nr. 3 gabbioni metallici con funzione anche di esposizione temporanea monofrontale di pannelli appesi all'orditura metallica.
 Caratteristiche: Gabbioni filo COR TEN CLASSE A - larghezza 0,50 mt x lunghezza 2,0 m x H 2,0 m - Marca MONTEALATO
 Volume: 6 mc ca.

C - Muro a secco di pietre locali (basaltiche - alluvionali) recuperate e posate a secco all'interno di nr. 3 gabbioni metallici con funzione di "recinzione" naturale.
 Caratteristiche: Gabbioni filo COR TEN CLASSE A - larghezza 0,50 mt x lunghezza 2,0 m x H 1,0 m - Marca MONTEALATO
 Volume: 6 mc ca.

7 - LE ROCCE

Elementi monolitici monolitici in pietra (es. Pietra di Vicenza nelle tre colorazioni naturali) estratti in cava e posati in opera con targhetta di provenienza/didattica; eventualmente lavorati anche per eventuale arredo urbano (es. sedute e/o fioriere).
 Volume: Da quantificare in base a reperibilità. Dimensioni importanti.
 Caratteristiche: Pietra di Vicenza gialla, Pietra di Vicenza bianca, Pietra di Vicenza grigia.

8 - IL BOSCO

Alberature tipiche e storiche del "bosco" collinare delle Bregonze collocati per creare zone d'ombra e con targhetta di provenienza/didattica.
 Caratteristiche ad exempla: Castagno, Acero, Faggio, Robinia, Carpino bianco etc.

