

CASA LUNGA – NUOVA ABITAZIONE UNIFAMILIARE CON GIARDINO

ANNO: 2010

LUOGO: Chiuppano (VI)

COMMITTENTE: privato

PROGETTISTI: Dott. Arch. Filippo Forzato

COLLABORATORI: Dott.ssa Marianna De Muri, Dott. Stefano Zocca, Dott.ssa Laura Pettinà

STATO: progetto preliminare e studio di fattibilità

IMPORTO DEI LAVORI: 450.000 € (costo di costruzione)

DIMENSIONI: 320 mq – 935 mc – 970 mq (superficie del lotto)

CONSULENTI: Dott. Arch. Roberto Doria

IMPRESE ESECUTRICI: -

FOTO: archivio Studio format-c Architettura

Su di un lotto di forma allungata largo poche decine di metri è stato sviluppato il progetto di una casa unifamiliare su due livelli che proietta la visuale interna su due paesaggi: le montagne con a ridosso un torrente e la pianura.

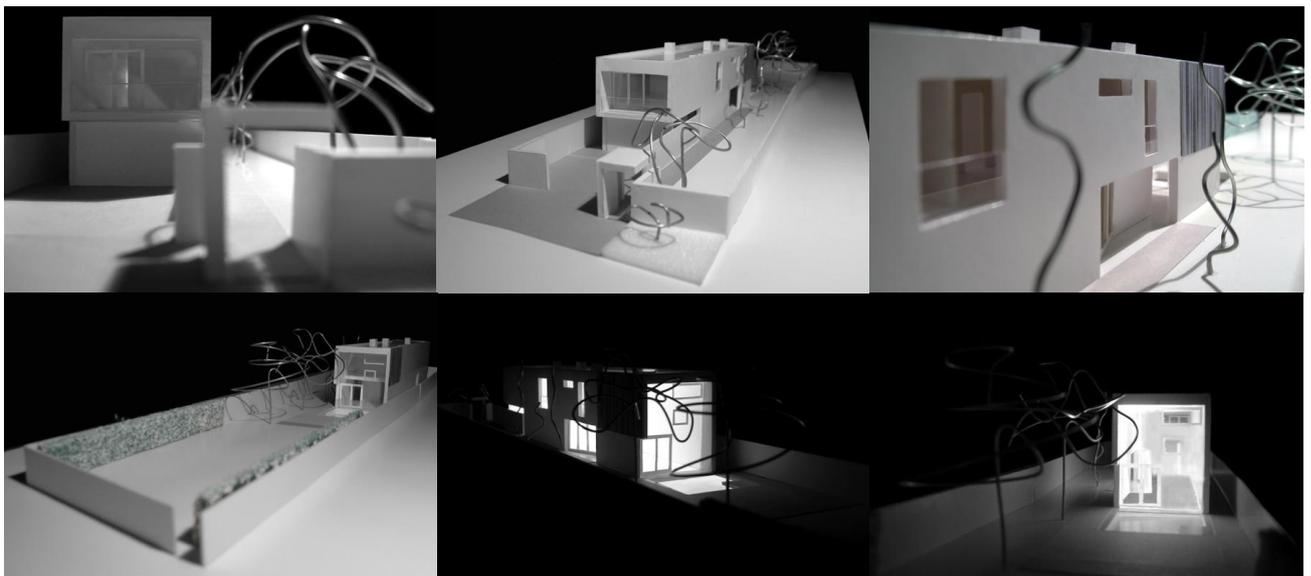
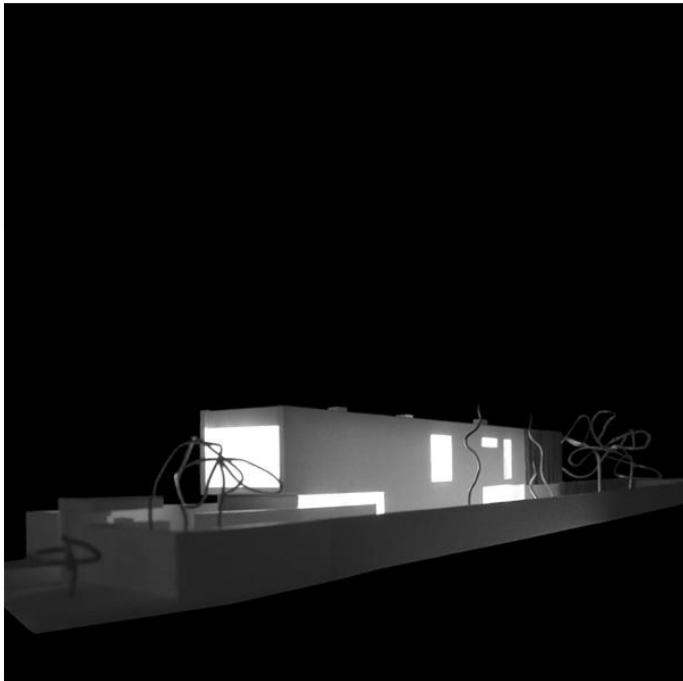
L'accesso al fronte principale viene mediato da una zona filtro dove vengono collocati i posti auto esterni. Questo spazio è caratterizzato dalla presenza di paramenti murari in calcestruzzo che, assieme alla vegetazione, celano la visuale diretta interna. Lo spazio privato esterno viene organizzato secondo percorsi differenziati dalla pavimentazione: cemento per il parcheggio ed i marciapiedi di servizio, pietra per i marciapiedi d'ingresso, legno per le aree esterne attorno alla vasca d'acqua, prato alberato per il giardino. Le alberature orientano il visitatore verso i punti principali dell'edificio.

L'accesso interno viene evidenziato da una nicchia. Lo spazio che inizialmente pare comprimersi si dilata aprendosi dall'ingresso verso la zona giorno con cucina, pranzo e soggiorno, caratterizzata da una doppia altezza con soppalco illuminata da una parete vetrata verso il giardino e le montagne. Sull'altro fronte del piano terra sono distribuiti il garage, un bagno, la lavanderia e locali di servizio.

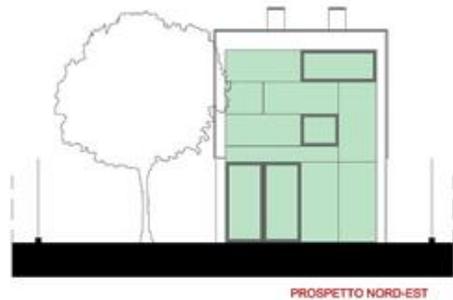
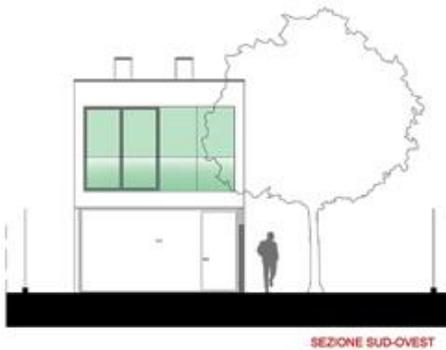
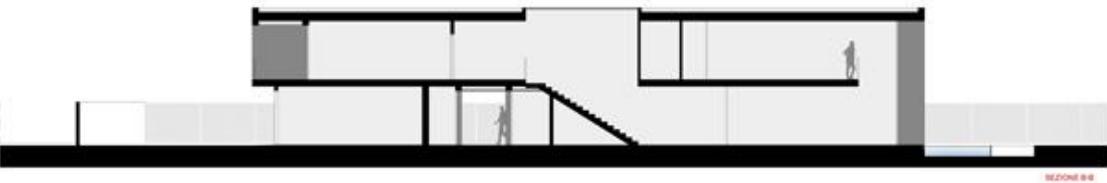
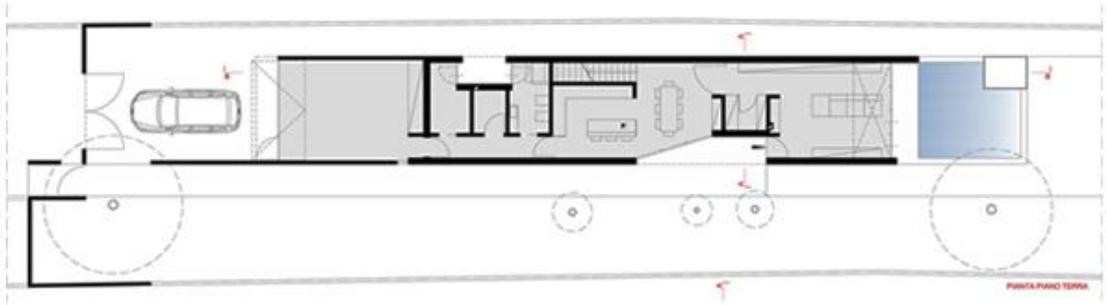
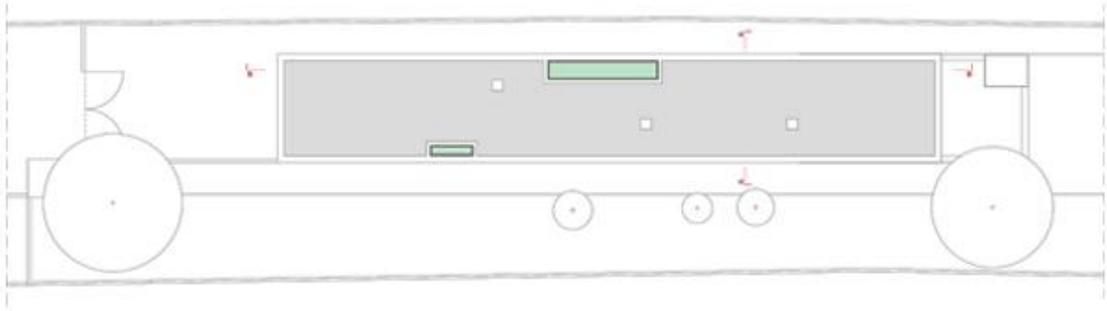
Al piano primo, articolato in modo da mantenere il corridoio di distribuzione adiacente al vano scale, si trovano distribuite tre camere, un bagno, una camera padronale con bagno, uno studio con soppalco che affaccia sul soggiorno. Ad indicare dall'esterno la presenza dello studio al piano superiore, viene ripreso un elemento tipico delle abitazioni tradizionali: un rivestimento in tavolato in legno, che, con il passare degli anni creerà un particolare effetto di luci, ombre e colori.



format-c



format-c



format-c

